



Le Syndicat
des Producteurs
Indépendants

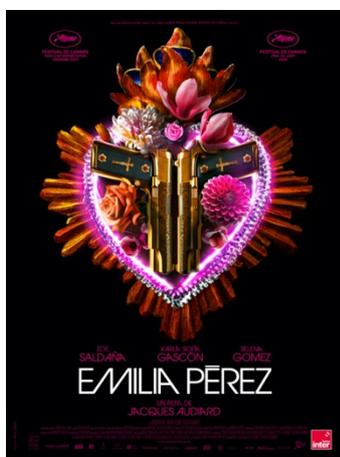
COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 3 mars 2025

PALMARÈS - César 2025

18 CÉSAR ! Le Syndicat des Producteurs Indépendants félicite chaleureusement ses membres pour leurs prestigieux prix remportés lors de la cérémonie des César.

Le SPI salue l'engagement et le travail des producteurs et productrices indépendant.es qui contribuent activement au rayonnement d'une cinématographie française ambitieuse, à la diversité de la création et à l'émergence des talents



Emilia Pérez de Jacques Audiard, produit par **Why Not Productions**

- Meilleur film
- Meilleure réalisation, Jacques Audiard
- Meilleure adaptation, Jacques Audiard
- Meilleure musique originale, Clément Ducol, Camille
- Meilleur son, Erwan Kerzanet, Aymeric Devoldère, Cyril Holtz, Niels Barletta
- Meilleure photographie, Paul Guillaume
- Meilleurs effets visuels, Cédric Fayolle



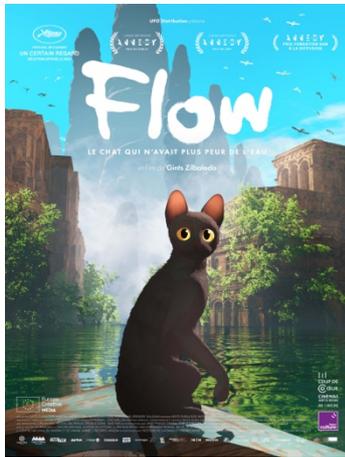
L'histoire de Souleymane de Boris Lojkine, produit par **Unité**

- Meilleur scénario original, Boris Lojkine, Delphine Agut
- Meilleure révélation masculine, Abou Sangaré
- Meilleure actrice dans un second rôle, Nina Meurisse
- Meilleur montage, Xavier Sirven



Vingt Dieux de Louise Courvoisier, produit par **Agat Films - Ex nihilo**

- Meilleur premier film
- Meilleure révélation féminine, Maïwènè Barthelemy



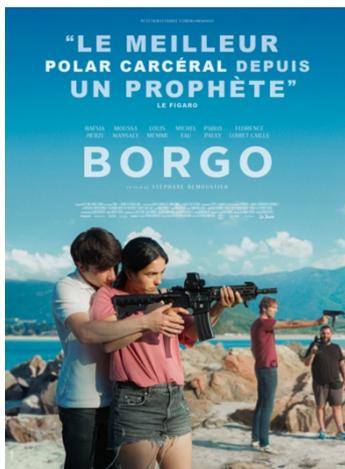
Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau de Gints Zilbalodis, produit par Sacrebleu Productions

- Meilleur film d'animation



La ferme des Bertrand de Gilles Perret, produit par Elzévir Films

- Meilleur film documentaire



Borgo de Stéphane Demoustier, produit par Petit Film

- Meilleure actrice, Hafsia Herzi



Beurk ! de Loïc Espuche, produit par Ikki Films et Iliade et Films

- Meilleur film de court métrage d'animation

L'homme qui ne se taisait pas
de Nebojša Slijepčević
produit par Les Films Norfolk

- Meilleur film de court métrage de fiction

