

# Olivier MALET (Fernandez)

CINÉMA - AUDIOVISUEL

## PROFIL PERSONNEL

Actuellement en formation « *Administration de Production* » chez Courts-On , j'ai travaillé, entre Montréal et Paris, à divers postes en production et en mise en scène. Je cherche actuellement un poste d'assistant ou d'adjoint. De nature souriant et positif, j'aime travailler en équipe et apprendre.

## COMPÉTENCES

Bilingue Anglais & Français

XOTIS (Peplum, Louma, Studio)

Convention Collective Cinéma & Audiovisuel

Identifier & Prioriser les besoins

Suivi administratif de production

Établir Paies des Techniciens

Création Grilles Salaires

Constituer des dossiers de financement

Gérer des devis

Recruter & Gérer des équipes multidisciplinaire

Organiser planning & castings

Coordonner des projets

Coordonner la post-production

Entretenir des relations clients-fournisseurs

Scénariste

Réalisateur

Suite Office

Persévérance, adaptabilité et autonomie

## COORDONNÉES

☎ 06 22 30 39 56

✉ omalet1@hotmail.com

🏠 75011, PARIS

## FORMATIONS & DIPLÔMES

ADMINISTRATION DE PRODUCTION / COURTS-ON  
PARIS, FRANCE - 12 SEMAINES - 2022

ASSISTANT DE PRODUCTION CINÉMA / CEFPE  
PARIS, FRANCE / (RNCP) BAC+4 • 2009

CERTIFICAT EN CINÉMA UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL / MONTRÉAL, CANADA / ÉQUIVALENT LICENCE • 2006

DIPLÔME EN PRODUCTION D'ÉVÈNEMENTS, GÉRANCE D'ARTISTE ET PRODUCTION D'ALBUM / ÉCOLE DU SHOWBIZNESS - MONTRÉAL, CANADA • 2003

DIPLÔME D'ÉTUDE SECONDAIRE / ÉQUIVALENT BACCALAURÉAT - MONTRÉAL, CANADA • 2000

## EXPÉRIENCES PROFESSIONELLES

PRODUCTEUR, RÉALISATEUR & SCÉNARISTE  
COURT-MÉTRAGE « ALICE » - PARIS, FRANCE • FÉVRIER 2020 - OCTOBRE 2021  
[HTTPS://WWW.UNIFRANCE.ORG/FILM/52269/ALICE](https://www.unifrance.org/film/52269/ALICE)

1ER ASSISTANT RÉALISATEUR  
SUR 2 PROJETS AUTOPRODUITS VIA CINEASTE.ORG - PARIS, FRANCE - • JANVIER 2019 - JANVIER 2020

COORDINATEUR DE COMPTES & CHARGÉ DE PROJET SUR PUB - NEWS AMERICA MARKETING - MONTRÉAL, CANADA • FÉVRIER 2020 - OCTOBRE 2021

RÉALISATEUR DE VIDÉOCLIPS ET PUB  
MONTRÉAL, CANADA • JUIN 2015 - OCTOBRE 2017

PRODUCTEUR SUR LONG-MÉTRAGE DOCUMENTAIRE, COURTS-MÉTRAGE & PUB  
POUR LE COLLECTIF SHOCK FILMS - MONTRÉAL, CANADA • JANVIER 2011 - JUIN 2015

ASSISTANT DIRECTEUR  
FESTIVAL DU NOUVEAU CINÉMA - MONTRÉAL, CANADA • 2010

RÉALISATEUR, SCÉNARISTE ET PRODUCTEUR DE 3 COURTS-MÉTRAGES  
PARIS, FRANCE • 2007 - 2010

ASSISTANT DE PRODUCTION STAGIAIRE  
LES FILMS HATARI - PARIS, FRANCE • 2009

1ER ASSISTANT RÉALISATEUR  
SUR VIDEOCLIPS & COURTS-MÉTRAGES - MONTRÉAL, CANADA • 2005 - 2007