

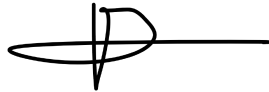
Madame, Monsieur,

Je m'appelle Valéry Schatz, réalisateur et j'ai eu le plaisir de travailler avec Jeanne Taupin comme régisseuse sur le tournage de mon film « Séquence 13 » que j'ai réalisé dans le cadre du festival Nikon 2023. Jeanne est une jeune femme extrêmement passionnée, intelligente, et au service du film. Elle a, grâce à son engagement et son dynamisme, apporté une aide déterminante lors du tournage. Outre le travail de régisseuse qu'elle a effectué à merveille, elle a notamment eu en charge l'allumage de fumigènes lors d'un plan séquence particulièrement complexe. Elle a été à l'écoute de la première assistante, et a parfaitement répondu aux attentes de l'équipe. Je rajouterais que Jeanne est extrêmement sympathique, ouverte aux autres et lumineuse. Ça été un réel plaisir de travailler avec elle, et je ne manquerai pas de faire appel à ses services lors de mes prochains tournages. Je vous recommande donc chaleureusement d'employer Jeanne, le cinéma et la télévision française ont besoin de la jeunesse prometteuse qu'elle représente dignement.

Bien cordialement.

Valéry Schatz

Fait à Paris, le 19/01/2023

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized 'V' and 'S' followed by a horizontal line extending to the right.