

Bravo à nos adhérentes et adhérents !

Les indépendants en première ligne pour que 2021
soit une belle année d'audace et de création !



Le Syndicat
des Producteurs
Indépendants

Classement annuel
Écran Total 2020

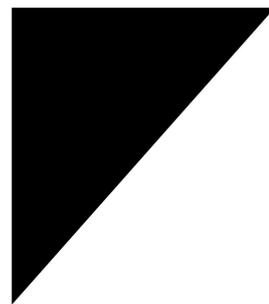


**Premier Producteur
Audiovisuel en Volume :**

Tetra Media Studio
Président : Jean-François Boyer

FIPADOC |

**FIPA
DOC**
FESTIVAL
INTERNATIONAL DU
DOCUMENTAIRE



Prix **Nouvelles Écritures** :

"CHEF.FE" de **Camille Ducellier**
Production : **UPIAN**

Prix **Pitch National** :

"Natural Disasters : Mega-Regulators" de **Christine Tournadre**
Production : **Cocottes Minute Productions**

**Festival
premier
plan
d'Angers**



Grand Prix du Jury :

Courts Métrages Français :

"Champ de bosses" de **Anne Brouillet**

Production : **Avenue B Productions**

Prix du Public : **Courts
Métrages Français :**

"Massacre" de **Maïté Sonnet**

Production : **Quartett Productions**

Prix Arte:

Courts Métrages Français :

"Extérieur crépuscule" de **Roman Kané**

Production : **Quartett Production**

Prix des Bibliothécaires
Courts Métrages Français :

"Genius Loci" de **Adrien Mérigeau**

Production : **Kazak Productions**

Prix d'Interprétation Féminine

Courts Métrages Français :

"Noée dans la tempête" de **Mathilde Chavanne**

Production : **Aurora Films**

**Festival
premier
plan
d'Angers**

suite



Grand Prix du Jury : **Courts
Métrages Français d'Animation :**

"Riviera" de **Jonas Schloesing**
Production : **Ikki Films**

Prix des Enfants **Courts
des Petits :**

"La vie de château" de **Nathaniel H'Limi**
et **Clémence Madeleine-Perdrillatt**
Production : **Films Grand Huit**

Prix du Public **Scénario de Long
Métrage :**

"Entre les vagues" de **Anaïs Volpé**
Production : **Unité de production**

Prix du Public **Scénario de
Court Métrage :**

"Olga" d'**Elie Grappe**
Coproductioin : **Cinema Defacto**

Sundance



Grand Prix du Jury

Compétition Internationale :

"Yalda, la nuit du pardon" de **Massoud Bakhshi**
Production : **JBA Production**

Grand Prix du Jury **Court** **Métrage :**

"Qu'importe si les bêtes meurent" de **Sofia Alaoui**
Production : **Envie de Tempête Productions**

Festival des créations télévisuelles de Luchon



Prix **Meilleur Espoir Masculin** :

"Le diable au cœur" de **Christian Faure**
Production : **French Cancan Production**

Pyrénées d'or du **Meilleur Documentaire** :

"Incassable" de **Ketty Rios Palma**
Production : **416 Prod**

Prix de **l'Originalité du Sujet** :

"Les Damnés - Des ouvriers en abattoirs"
d'**Anne-Sophie Reinhardt**
Production : **Les Batelières Productions**

Prix de la **Réalisation Montage** :

"Les Lycéens, le Traître et les Nazis"
de **David André**
Production : **CPB Films**

Lauriers de
l'audiovisuel

LAURIERS
DE L'AUDIOVISUEL

Laurier **Première œuvre** :

"Vénézuéla, l'ombre de Chavez" de **Laurence Debray**

Production : **Day For Night Productions**

Laurier **d'Interprétation Masculine** :

"Les Sauvages" de **Rebecca Zlotowski**

Production : **CPB Films**

Festival du court métrage de Clermont-Ferrand



Prix du **Producteur de Court Métrage de la Procirep** :

Ikki Films

Prix **Étudiant National** :

"Olla" d'**Ariane Labeled**
Production : **Aspara Films**

Prix **France Télévisions du Court Métrage** :

"Blaké" de **Vincent Fontano**
Production : **We Film**

Prix de la **Meilleure Première Oeuvre de Fiction (SACD)** :

"Olla" d'**Ariane Labeled**
Production : **Aspara Films**

Grand Prix National :

"Olla" d'**Ariane Labeled**
Production : **Aspara Films**

Mention Spéciale du Jury National :

"Genius Loci" d'**Adrien Merigeau**
Production : **Kazak Productions**

Prix du **Meilleur Film d'Animation Francophone (SACD)** :

"Traces" de **Hugo Frassetto** et
Sophie Tavert Macian
Production : **Les Films du Nord**

Festival du court métrage de Clermont-Ferrand

suite



Prix d'Interprétation - **Meilleur Comédien (ADAMI) :**

"The Loyal Man" de **Lawrence Valin**
Production : **Agat Films & Cie**

Coup de Coeur Canal+ Family :

"Opinci" d'**Anton et Damian Groves**
Production : **Bagan Films**

Mention d'interprétation féminine du jury France Télévisions/Unifrance :

"Je serai parmi les amandiers"
de **Marie le Floc'h**
Production : **Films Grand Huit**

Prix ex æquo de la **Meilleure Musique Originale (SACEM) :**

"Champ de Bosses" d'**Anne Brouillet**
Production : **Avenue B Productions**
&

"Massacre" de **Maïté Sonnet**
Production : **Quartett Production**

Bourse des Festivals :

"Des Jeunes Filles Enterrent leur Vie"
de **Maïté Sonnet**
Production : **Quartett Production**

Mention d'interprétation masculine du jury France Télévisions/Unifrance :

"Mars Colony" de **Noël Fuzellier**
Production : **Les Films Norfolk**

Trophées du "Film
français"

27^{es}
• TROPHÉES •
le film français

Trophées **Duo Auteur-Producteur** **Télévision :**

"Mental" de **Victor Lockwood**,
Marine Maugrain-Legagneur et
les producteurs **Augustin Bernard**
et **Mathieu Van de Velde**

Production : **Black Sheep Films**

Les César



César du **Meilleur Acteur** :

"Roubaix, une lumière" d'**Arnaud Desplechin**

Production : **Why Not Productions**

César de la **Meilleure Actrice** :

"Alice et le maire" de **Nicolas Demoustier**

Production : **Bizibi Productions**

César du **Meilleur Film Documentaire** :

"M" de **Yolande Zauberman**

Production : **CG Cinéma**

César de la **Meilleure Photographie** :

"Portrait de la jeune fille en feu"
de **Céline Sciamma**

Production : **Hold Up Films**

César du **Meilleur Film de Court Métrage** :

"Pile poil" de **Lauriane Escaffre** et **Yvonnick Muller**

Production : **Qui Vive !**

César du **Meilleur Court Métrage d'Animation** :

"La nuit des sacs plastiques" de **Gabriel Harel**

Production : **Kazak Productions**

Festival International du
Grand Reportage
d'actualité et du
documentaire de société



Compétition internationale -
Plus de 40 minutes :

"Le feu sacré" d'**Éric Guéret**
Production : **Bonne Pioche**

Mention Spéciale :

"Columbia in my arms" de **Jussy Rastas** et **Jenny Kivisto**
Production : **Les Films d'un Jour**

Prix **du Public :**

"La face cachée du cacao" de **Paul Moreira**
Production : **Premières Lignes**

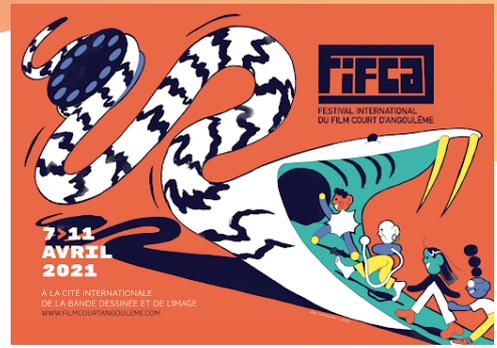
Prix **Terres d'Histoire :**

"Retour à Kigali, une affaire française" de **Jean-Christophe Klotz**
Production : **Films du Poisson**

Prix **Aïna Roger ESJ Lille - FIGRA :**

"Columbia in my arms" de **Jussy Rastas** et **Jenny Kivisto**
Production : **Les Films d'un Jour**

Festival International du Film Court D'Angoulême



Mention du Jury :

"De la terreur, mes sœurs !" de **Alexis Langlois**

Production : **Les Films du Bélier**

Festival national du film d'animation



Prix du public - **Court Métrage** **Professionnel :**

"Sororelle" de **Frédéric Even** et **Louise Mercadier**

Production : **Papy 3D Productions** et **JPL Films**

Prix du **Meilleur Pitch de Court Métrage :**

"Plus douce est la nuit" de **Fabienne Wagenaar**

Production : **JPL Films**

Prix du **Meilleur Pitch de Série :**

"Boys boys boys" de **Delphine Saltel** et **Valentine Vendroux**

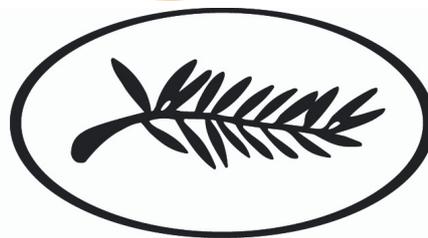
Production : **Melting Productions**

Prix **coup de coeur " Les Femmes s'animent" :**

"La vie de château" de **Nathaniel H'Limi** et **Clémence Madeleine-Perdrillat**

Production : **Films Grand Huit** et **MIYU Productions**

Sélections Cannes 2020



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE
2020

Sélection Officielle :

"ADN" de **Maïwenn** - Production : **Why Not Productions**

"Des Hommes" de **Lucas Belvaux** - Production : **Synecdoche**

"In the Dusk" de **Sharunas Barts** - Production : **Kinoelektron**

"Last words" de **Jonathan Nossiter** -
Production : **Les Films d'Ici**

Les Nouveaux Venus :

"Les choses qu'on dit, les choses qu'on fait" d'**Emmanuel Mouret** - Production : **Moby Dick Films**

"Passion simple » de **Danielle Arbid** - Production :
Les Films Pelléas

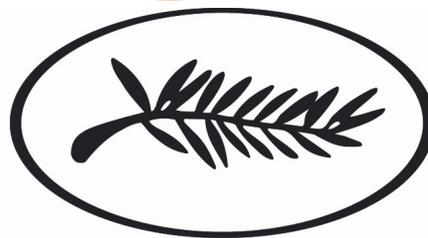
"Rouge" de **Farid Bentoumi** - Production : **Les Films Velvet**

"Sweat" de **Magnus Von Horn** - Production : **Cinéma Defacto**

"Teddy" de **Ludovic** et **Zoran Boukherma** - Production :
Les Films Velvet

Sélections Cannes 2020

suite



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE
2020

Les Premiers Films :

"16 Printemps" de **Suzanne Lindon** - Production : **Avenue B Productions**

"Beginning" de **Dea Kulumbegashvili** - Production : **Zadig Films**

"Casa de Antiguidades" de **Joao Paulo Miranda** -
Production : **Maneki Films**

"Garçon chiffon" de **Nicolas Maury** - Production : **CG Cinéma**

"Gagarine" de **Fanny Liatard** et **Jérémy Trouilh** -
Production : **Haut et Court**

"Ibrahim" de **Samir Guesmi** - Production : **Why Not Productions**

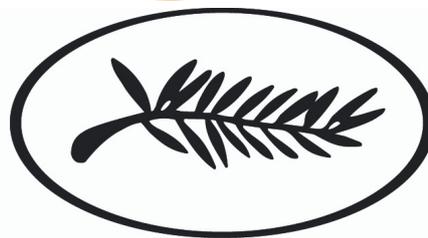
"Si le vent tombe" de **Nora Martirosyan** -
Production : **Sister Productions**

"Slalom" de **Charlène Favier** - Production : **Mille Et Une Production**

"Vaurien" de **Peter Dourountzis** - Production : **10:15 Productions**

Sélections Cannes 2020

suite



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE
2020

5 Comédies :

"Les deux Alfred" de **Bruno Podalydès** - Production : **Why not Productions**

"Un triomphe" d'**Emmanuel Courcol** - Production : **Agat Films & Cie**

4 Films d'Animations :

"Josep" d'**Aurel** - Production : **Les Films d'Ici**

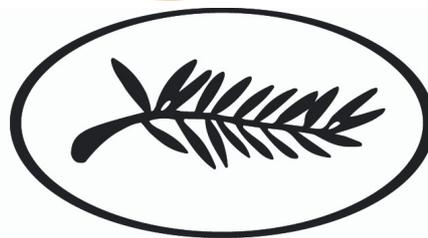
Compétition Officielle Courts Métrages :

"Filles bleues, peur blanche" de **Marie Jacotey** et **Lola Halifa Legrand** -
Production : **Miyu Productions**

"L'agneau de Dieu" de **David Pinheiro** - Production : **La Belle Affaire Productions**

Sélections Cannes 2020

suite



FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE
2020

Semaine de la Critique 2020 :

Longs Métrages

"After love" d'**Aleem Khan** - Production : **Le Bureau**

"De l'or pour les chiens" d'**Anna Cazenave Cambet** -
Production : **CG Cinéma**

"La nuée" de **Just Philippot** - Production : **Capprici**

"Sous le ciel d'Alice" de **Chloé Mazlo** - Production :
Mobby Dick Films

Courts Métrages

"Maalbeek" d'**Ismaël Joffroy Chandoutis** -
Production : **Films Grand Huit**

ACID 2020 :

"Funambules" d'**Ilan Klipper** - Production : **Les Films du Bal**

"Les Affluents" de **Jessé Micheli** - Production : **Perspective Films**

"Loin de vous j'ai grandi" de **Marie Dumora** - Production : **Les Films du Bélier**

"Si le vent tombe" de **Nora Martirosyan** - Production : **Sister Productions**

"The last Hillbilly" de **Diane Sara Bouzgarrou** et **Thomas Jenkoe** -
Production : **Films de Force Majeure**

Festival
international du film
d'animation
d'Annecy

ANNECY
FESTIVAL

Mention du Jury ex æquo - **Court
Métrage :**

"Genius Loci" d' **Adrien Merigeau**
Coproductioin : **Kazak Productions**

Cristal de la **Meilleure Œuvre V.R :**

"Minimum Mass" de **Raqi Syed** et **Areito
Echevarria**
Coproductioin : **Floréal Films**

Lauréats des Pitches MIFA - **Courts
Métrages (SACD) :**

"300 000 kilomètres par seconde"
de **Clément Courcier**
Production : **Miyu Productions**

Prix **Ciclic :**

"27 - My last day at home" de
Flora Buda
Production : **Miyu Productions**

Étoiles de la SCAM



Prix **Étoiles de la SCAM** :

"Belinda" de **Marie Dumora** - Production : **Gloria Films et Les Films d'Ici**

"Goodbye Jerusalem" de **Mariette Auvray** - Production : **Les Films du Tambour de Soie**

"Le grand bal" de **Laetitia Carton** - Production : **Sanosi Productions**

"L'Homme a mangé la terre" de **Jean-Robert Viallet** - Production : **Cinéphage Productions** et **Les Films du Tambour de Soie**

"M" de **Yolande Zauberman** - Production : **CG Cinéma**

"Manuel de libération" d'**Alexander Kuznetsov** - Production : **Petit à Petit Production**

"Le monde selon Amazon" d'**Adrien Pinon et Thomas Lafarge** -
Production : **Little Big Story**

"Le pacte Hitler-Staline" de **Cédric Tourbe** - Production : **Agat Films & Cie**

"l'État contre Mandela et les autres" de **Nicolas Chapeaux et Gilles Porte**
Production : **Rouge International**

"Rencontrer mon père" d'**Alassane Diago** - Production : **Les Films d'Ici**

"Retour à Kigali, une affaire française" de **Jean-Christophe Klotz** -
Production : **Les Films du Poisson**

"Samouni Road" de **Stephano Savona** - Production : **Alter Ego Productions**

"Village de femmes" de **Tamara Stepanyan** - Production : **La Huit**

**Sunny Side of
the Doc**



Prix **Meilleur Pitch Histoire
d'Archives :**

"Un pur espion" de **Rémi Laine**
Production : **Little Big Story**

Prix du **Meilleur Pitch Arts & Culture :**

"The mayor, me Mussolini and the museum" de
Piergiorno Curzi et Sabika Shah Povia
Production : **Illegitime Defense**

Festival
International du
Film de Locarno



73
Locarno Film Festival
5-15 | 8 | 2020

Prix **Cinema & Gioventù** :

"Azor" de **Andreas Fontana**
Production : **Local Films**

Prix du **Swatch Awards** :

"De Humani Corporis Fabrica" de **Verena
Paravel** et **Lucien Castaing-Taylor**
Production : **Norte Productions**

Off-courts de Trouville



Prix du Jury **Région Normandie** :

"Finale" de **Stéphane Castang** - Production : **Takami Productions**

Prix ex æquo France Télévisions **Jeune Producteur.rice 2020** :

Quartett Production - **Ethan Selcer**

&

Deuxième Ligne Films - **Marie Dubas**

Prix de la **Critique - Mention Spéciale** :

"Teen Horses" de **Valérie Leroy** - Production : **Offshore**

Prix Unifrance du **Court Métrage** :

"Genius Loci" d'**Adrien Merigeau** - Production : **Kazak Productions**

Prix **Grand Action** :

"Entracte" d'**Anthony Lemaitre** - Production : **Tripode Productions**

Mostra
Venise



Lion d'Argent et **Leoncino D'oro** :

"Nuevo Orden" de **Michel Franco**
Coproductioin : **Les Films D'Ici**

Grand Prix du Jury - **Meilleure
Œuvre Immersive V.R** :

"The Hangman at home" de **Michelle** et **Uri Kranot**
Production : **Floréal Films et Miyu Productions**

Prix du **Meilleur Film en Post-
Production** :

"Harvest" de **Ely Dagher**
Production : **Andolfi**

**Festival
international du
film de Saint-
Sébastien**



SSIFF Donostia Zinemaldia
Festival de San Sebastián
International Film Festival

Coquille d'Or du Meilleur Film :

"Au commencement" de **Dea Kulumbegashvili**
Coproductio**n** : **Zadig Films** et **First Picture**

Prix de la Mise en Scène :

"Au commencement" de **Dea Kulumbegashvili**
Coproductio**n** : **Zadig Films** et **First Picture**

Prix d'Interprétation Féminine :

"Au commencement" de **Dea Kulumbegashvili**
Coproductio**n** : **Zadig Films** et **First Picture**

Prix du Scénario :

"Au commencement" de **Dea Kulumbegashvili**
Coproductio**n** : **Zadig Films** et **First Picture**

**L'Association
française des
Critiques de Séries**



Meilleure **Série 52'** :

"Mytho"

Production : **Unité de Production & Arte France**

Meilleur **Générique** :

"The new pope" de **Paolo Sorrentino**

Production : **Haut et Court**

Prix PROCIREP
producteur T.V

PROCIREP

Prix PROCIREP - **Producteur Français de Fiction :**

Haut et Court TV

Prix PROCIREP - **Producteur Français de Documentaire :**

Quark Productions

Prix PROCIREP - **Producteur Français d'Animation :**

Silex Films

**Festival
International du
Film Indépendant
de Bordeaux**



Compétition Française - Longs Métrages :

"The last Hillbilly" de **Diane Sara Bouzgarrou et Thomas Jenkoe** -
Production : **Films de Force Majeure**

"Teddy" de **Ludovic et Zoran Boukherma** - Production :
Les Films Velvet

Compétition Française - Courts Métrages :

"Shakira" de **Noémie Merlant** - Production : **Insolence
Productions**

"Maalbeek" de **Ismael Joffroy Chandoutis** - Production :
Films Grand Huit

Compositeur de Musique de Film :

"Gagarine" de **Fanny Liatard et Jeremy Trouilh**
Production : **Haut et Court**

**Festival
International du
Film Indépendant
de Bordeaux**

suite



NAFW - Long Métrage :

"Ghost Town" de **Nicolas Peduzzi** - Production : **Gogogo Films**

"Toute une nuit sans savoir" de **Payal Kapadia** - Production : **Petit Chaos**

NAFW - Court Métrage :

"Heures fauves" de **Nans Laborde-Jourdaà**
Production : **Paraiso Productions**

"De mémoire et de débris " de **Rodrigo Michelangeli**
Production : **In Vivo Films**